

Paso 1 **Lectio**: ¿Qué dice el texto? Atiende todos los detalles posibles. Imagina la escena. Destaca todos los elementos que llaman la atención o te son muy significativos. Disfruta de la lectura atenta. Toma nota de todo lo que adviertas.

Paso 2 **Meditatio**: ¿Qué me dice Dios a través del texto? Atiende a tu interior. A las mociones (movimientos) y emociones que sientes. ¿Algún aspecto te parece dirigido por Dios a tu persona, a tu situación, a alguna de tus dimensiones?

Paso 3 **Oratio**: ¿Qué le dices a Dios gracias a este texto? ¿Qué te mueve a decirle? ¿Petición, alabanza, acción de gracias, perdón, ayuda, entusiasmo, compromiso? Habla con Dios...

Paso 4 **Actio**: ¿A qué te compromete el texto? ¿Qué ha movido la oración en tu interior? ¿Qué enseñanza encuentras? ¿Cómo hacer efectiva esa enseñanza?



## Zure HITZA: nire bízitza

(30/11/2014) I Adviento (B)

### Oración / Otoitza

Ven a nosotros, Espíritu Santo.

En este tiempo de adviento, haznos comprender la palabra de esperanza de tus profetas de Israel, anunciando un “cielo nuevo y una tierra nueva”, y la palabra de Jesús de Nazaret. Escuchando su palabra, concédenos orar con perseverancia capaz de espera.

Concédenos crecer en una esperanza consistente y activa.

Concédenos vivir una esperanza resistente a todo pesimismo y desánimo, fuerte para trabajar por una sociedad más justa según el corazón de Dios Padre.

AMEN.

### Mc 13,33-37

«<sup>33</sup>Mirad, vigilad, porque no sabéis cuándo es el momento (*kairós*).

<sup>34</sup>Es como una persona que se fue de viaje, dejó su casa y dio a sus siervos la autoridad (*exousía*), a cada uno su tarea (*ergón, obra*), y al portero encargó que **velara**.

<sup>35</sup>Así que velad, porque no sabéis cuándo viene el señor de la casa, si al atardecer, o a medianoche, o al canto del gallo, o al amanecer; <sup>36</sup>no sea que, viniendo de improviso, os encuentre dormidos.

<sup>37</sup>Pero lo que a vosotros digo, a todos digo: velad».

¡PALABRA DEL SEÑOR!

## CONTEXTO

El evangelio de hoy es el final del **discurso escatológico** en el evangelio de Marcos, que abarca todo el capítulo 13. El discurso tiene la finalidad de **responder a los interrogantes de los discípulos sobre el final de los tiempos**. Si leemos todo el capítulo entero, nos daremos cuenta de que hay una gran **inclusión** (= repetición de un término clave al comienzo y al final de una unidad textual) que le da **unidad literaria y temática**. La inclusión está formada por el término "**cuándo**" (*póte*), que se repite tres veces: vv. 4.33.35. Estas repeticiones nos indican que ésa era una preocupación importante para la primera comunidad: **cuándo sobrevendría el fin de los tiempos**. Las primeras comunidades cristianas vivían con una gran **expectativa escatológica**, es decir, con el **ardiente deseo** por volver a encontrarse con Jesús resucitado y experimentar así la plenitud de Dios. Dicha característica, esencial en aquellas comunidades primeras, apenas se experimenta hoy en las comunidades cristianas. Es un gran "**debe**".

## TEXTO

Tiene una estructura ternaria: a) una breve introducción, con dos imperativos y la motivación de los mismos (v. 33); b) la parte central, dividida a su vez en dos fragmentos, unidos por el término **velar**: 1) la pequeña parábola del portero (v. 34) y 2) la aplicación a los oyentes del Jesús (vv. 35-36); c) una brevísima pero terminante conclusión, que termina con el imperativo "**velad**" (v. 37). Algunas incoherencias permiten pensar en dos textos originalmente diferentes que Marcos recompuso para poner final al discurso escatológico. Sobresalen en el texto dos claves: la abundancia de **imperativos presentes** (mirad, vigilad, velad, velad) y la repetición del término "velar" (3 veces) y sinónimos ("vigilar"). Ahí radica el mensaje principal.

## ELEMENTOS A DESTACAR

► La **preparación continua** es la actitud espiritual que debe determinar la vida de todo discípulo y toda la vida del discípulo. Aunque la idea primera de la parábola no es el de la vigilancia (sólo debe velar **el** portero), sino el de la responsabilidad (**todos** tienen una tarea que realizar), la composición realizada por Marcos aúna los dos aspectos, confiriendo al estado de **vigilia** un componente **activo**.

► La repetición de imperativos y el significado de "velar" están presentes en las tres partes del texto: la reiteración indica su importancia. ¿Qué significado entraña para nosotros, ahora que estamos al comienzo del Adviento? Por otra parte, también hay otra repetición importante: **no sabéis cuándo**: la insistencia en la ignorancia de los discípulos abre la puerta a **la confianza** y a **la obediencia** en/a Jesús. ¿Cómo lo podemos vivir en este tiempo de preparación?

► La **venida sorpresiva** del señor de la casa puede encontrarnos **en vela o dormidos**. El "**velar**" o el "**dormir**" están en relación con la parábola de los talentos de Mateo: velar equivaldría a hacer cada uno su tarea, según su capacidad y **según la autoridad concedida** (v. 34), mientras que dormir equivaldría a esconder el talento, a dejar de hacer aquello que está en nuestras manos y es nuestra responsabilidad y nuestra tarea.