

Paso 1 **Lectio**: ¿Qué dice el texto? Atiende todos los detalles posibles. Imagina la escena. Destaca todos los elementos que llaman la atención o te son muy significativos. Disfruta de la lectura atenta. Toma nota de todo lo que adviertas.



*Zure HITZA:
nire bízitza*

(29/05/2016) Cuerpo y Sangre de Cristo (C)

Oración / Otoitza

Paso 2 **Meditatio**: ¿Qué me dice Dios a través del texto? Atiende a tu interior. A las mociones (movimientos) y emociones que sientes. ¿Algún aspecto te parece dirigido por Dios a tu persona, a tu situación, a alguna de tus dimensiones?

Señor Jesucristo, nos diste tu Palabra, y quisiste permanecer para siempre con los tuyos y nos regalaste tu presencia en el Pan y en el Vino, concédenos:

- reconocerte y adorarte en esos signos de tu amor,
- y alimentarnos de la mesa de tu Palabra y de la mesa de Pan y de vino que nos fortalecen y nos realimentan para el caminar de nuestra vida.

Tú que vives y reinas por los siglos de los siglos. AMEN.

Paso 3 **Oratio**: ¿Qué le dices a Dios gracias a este texto? ¿Qué te mueve a decirle? ¿Petición, alabanza, acción de gracias, perdón, ayuda, entusiasmo, compromiso? Habla con Dios...

Paso 4 **Actio**: ¿A qué te compromete el texto? ¿Qué ha movido la oración en tu interior? ¿Qué enseñanza encuentras? ¿Cómo hacer efectiva esa enseñanza?

Lc 9,11b-17

«¹¹Pero, sabiéndolo, **las muchedumbres** le *siguieron* [a Jesús]. Y, **acogiéndoles**, les hablaba sobre el Reino de Dios y a los que tenían necesidad de curación les curaba.

¹²Pero el día comenzó a declinar y, acercándose **los Doce**, le dijeron: “**Despide a la muchedumbre** para que, yendo a los pueblos y aldeas del contorno, encuentren alojamiento y comida, porque aquí estamos en un lugar desértico”.

¹³Él les dijo: “**Dadles vosotros de comer**”.

Pero ellos respondieron: “No tenemos más que cinco panes y dos peces; a no ser que vayamos nosotros a comprar alimentos para **toda esta gente (laos)**”. ¹⁴Pues había como cinco mil varones.

Él dijo a *sus discípulos* [cf. v. 10: *apóstoles*]: “Haced que se acomoden por grupos de unos cincuenta”.

¹⁵Lo **hicieron así** y acomodaron a **todos**.

¹⁶Tomando entonces los cinco panes y los dos peces, levantando los ojos al cielo, los **bendijo** y los **partió** y los **daba** a *los discípulos* para que los fueran sirviendo a **la muchedumbre**.

¹⁷Comieron y **fueron saciados todos**. Se recogieron los trozos que les habían sobrado: doce canastos».

¡PALABRA DEL SEÑOR!

CONTEXTO

Nuestro texto se encuentra al final de la **misión** de Jesús en Galilea (Lc 4,14-9,50), que culmina con la **misión** de los discípulos, que son los **continuadores** de la obra de Jesús (9,1-6). Es importante, pues, contemplar qué hace y qué dice Jesús en esos capítulos para saber qué hacer y qué decir nosotros como discípulos aplicados. Después de nuestro texto, se plantea la identidad de Jesús (9,18-21); los anuncios de la pasión, entre los que queda insertado el episodio de la Transfiguración (sigue el tema de la identidad) (9,22-45) y el comienzo de la gran sección de la “subida” a Jerusalén (9,51-19,27), que comienza precisamente con la **misión** de los 72 (10,1-20). Es importante destacar que el texto de la multiplicación de panes (catequesis sobre la Eucaristía) está en medio de dos **misiones** a realizar: la Eucaristía no es un “hecho-en-sí”, sino que está orientada como fundamento-alimento de la **misión** evangelizadora.

TEXTO

Estamos ante una hermosa *composición en contrapunto* que tiene 4 partes: a) la situación inicial (v. 11) hace de quicio con la parte inicial de la perícopa, que no aparece en el texto litúrgico: la muchedumbre sigue a Jesús y Jesús la **acoge**; b) en **contraposición**, la primera parte del texto (vv. 12-14a): los **discípulos** (que habían sido presentados como

apóstoles) toman la iniciativa (cosa que no deben hacer) y piden que Jesús actúe en sentido contrario, que **despida** a la gente. Jesús les implica en alimentar a la muchedumbre; c) en **contraposición**, la segunda parte del texto (vv. 14b-16): Jesús toma la iniciativa (es el Maestro) y los discípulos actúan como tales, obedeciendo; relato eucarístico; d) la situación final, en consonancia con la inicial (v. 17): todos **son saciados** (como antes habían sido atendidos en otras necesidades).

ELEMENTOS A DESTACAR

► La contraposición “acoger-despedir” marca la diferencia de estilos entre Jesús y sus discípulos, igual que la imposibilidad de remediar la necesidad por parte de los discípulos frente a Jesús. Es una manera (Jn lo diría de otra forma) de señalar que sin Jesús no podemos hacer nada, y que tenemos que cuidar muy mucho nuestro estilo discipular para no ir “a la contra” de Jesús.

► La iniciativa no la podemos llevar nosotros, en cuanto discípulos, sino que la tiene que llevar Jesús, Maestro y Señor. Exige *acoger* la realidad y *discernir* desde Jesús cómo actuar en ella. Jesús consigue hacer que los discípulos afronten el problema a partir de ellos mismos, a partir de los medios de que disponen: *ponernos en disposición* al servicio del Reino hoy y aquí.

► El relato de multiplicación (que no se explica) es sorprendentemente parecido al relato de la institución de la Eucaristía (cf. 22,19). La Eucaristía debe llevar a la “multiplicación de los panes y peces”, al *compartir*, a preocuparnos de las necesidades concretas del prójimo, a implicarnos como Jesús en la *misión*.

► Los doce cestos sobrantes equivalen a los doce discípulos: la misión continúa y nuestro encargo es atender hoy como ayer las necesidades de la gente y ofrecer nuestra *mediación* de modo que las gentes puedan encontrarse con el verdadero alimento, Jesús y su mensaje.