

DOSSIER DE CONTENIDOS

XVIII EDICIÓN SEMANA CINE ESPIRITUAL



SUBCOMISIÓN PARA LA JUVENTUD E INFANCIA
CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA



«Elegidos y enviados. 20 años de cine espiritual»

Este año se cumplen 20 años de la Semana del Cine Espiritual. Una estupenda ocasión para dar gracias a Dios por esta iniciativa pastoral de la iglesia española pionera en el diálogo con la cultura audiovisual y que se extiende por muchas localidades desde la participación de las diócesis y tantos centros educativos. Miles de jóvenes a lo largo de estos años han comprendido que el cine, además de ser diversión, puede ser una ocasión excelente de descubrimiento espiritual. Así el aula ha salido al cine y el entretenimiento se ha convertido en ocasión para reconocer que “Dios habita en nuestros corazones”.

Proponemos para este año como lema “Elegidos y enviados” por las propias películas seleccionadas. La elección forma parte de la experiencia central de los creyentes. Como dice el papa Francisco *“Los cristianos no hemos sido elegidos por el Señor para pequeñeces. Hemos de ir siempre más allá, hacia las cosas grandes. Jóvenes, poned en juego vuestra vida por grandes ideales”* (Homilía en la Misa de Confirmación, 28 abril 2013). Esta experiencia de ser elegidos aparece en el cine de inspiración bíblica que hoy está en auge y también en el cine sobre testigos extraordinarios. Podremos comprobar que cualquiera puede ser elegido, desde un niño a un pescador, desde una joven empleada de hogar hasta una migrante que cambia la vida de su vecino. Y también veremos que la elección supone ser enviados ya que no deja en el mismo sitio ni de la misma manera, invita a una misión a veces arriesgada pero que siempre cambia vidas y ayuda a los otros.

Además, con motivo de este aniversario propondremos dos actividades que se suman a las unidades didácticas del alumno y del profesor de las 7 películas seleccionadas. Por una parte, hemos elegido 10 películas entre el cine espiritual de los últimos años que no llegaron a participar de la Semana del Cine Espiritual y que creemos que merece la pena que tengan un buen material pastoral preparado. Así mismo, teniendo en cuenta la cascada de importantes estrenos de documentales de inspiración espiritual queremos también ofrecer una propuesta educativa en torno a 10 de ellos. Así a lo largo de la edición de este año se irán lanzando estos materiales que vienen a completar la oferta de contenidos.

En esta línea, sería interesante ir organizando eventos con motivo del aniversario y que además seguro que en este momento tendrán una magnífica acogida en las salas cinematográficas que ven en esta iniciativa una forma de llegar a un público que ya no es demasiado habitual. Así, pues, feliz cumpleaños a todos.

PRIMARIA GENERAL: 1º 2º 3º 4º 5º 6º

Título: **MAKVA GUARDIANA DEL BOSQUE**



Sinopsis: Una historia de elección, de bondad y de amor que supera barreras y ayuda a unir a criaturas del bosque y humanos, enemistadas por la avaricia de unos pocos que, egoístas, quieren destruir el bosque y quedarse con la fuente de la vida sin importar las consecuencias. Mavka es una ninfa de buen corazón, amable y generosa con todas las criaturas, que es elegida por los espíritus del bosque como la nueva guardiana del bosque. Enamorada de un humano del pueblo vecino, al que ha ayudado a conseguir una gota de la fuente de la vida, tiene la esperanza de que humanos y criaturas del bosque puedan convivir en paz y armonía, superando miedos y supersticiones. Una historia donde triunfa el amor y la bondad, frente a la ira y el egoísmo, que fomenta la convivencia en paz y la resolución pacífica de conflictos basada en el conocimiento y la ayuda mutua entre pueblos diferentes.

Trailer: <https://youtu.be/WcdcOOZyrrw>

Año: 2023

País: Ucrania

Distribuidora: Selecta Visión

Duración: 84 min.

Género: Animación. Fantástico. Aventuras.

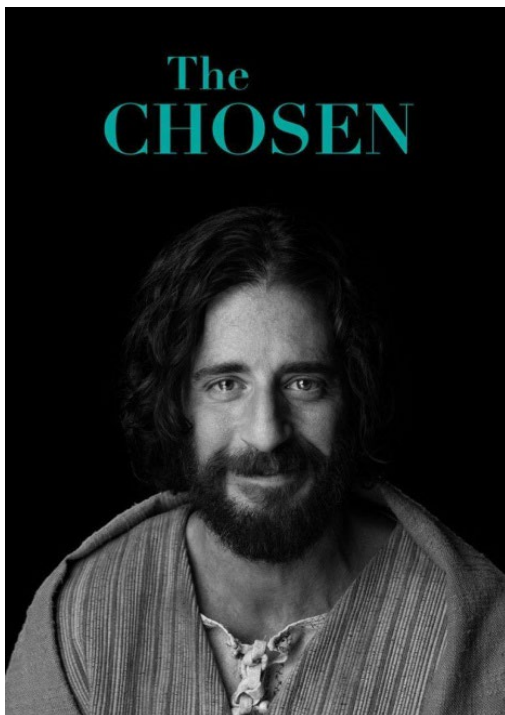
Temas: Elección para una misión. Cuidado de la casa común. La guerra y su origen en el egoísmo, la falta de diálogo y la intolerancia. Vida más allá de la muerte. Control de la ira. Explotación de los recursos naturales. Leyendas. El valor de la música para unir a los pueblos. El peligro de las supersticiones.

Valores: Responsabilidad. Amabilidad. Amor. Lealtad. Paz. Tolerancia. Conciencia ambiental. Amistad. Valentía. Esperanza. Sacrificio. Apertura a la trascendencia.

Edad recomendada: TP y especialmente recomendada para la infancia.

Doblaje: Español, Catalán y Euskera

Título: **THE CHOSEN**



Sinopsis: Serie sobre Jesús que ha sido todo un fenómeno mundial. Enfocada en los personajes y el contexto histórico de los Evangelios, la primera temporada del mayor proyecto audiovisual producido mediante crowdfunding nos muestra a personas como Pedro, Nicodemo, María Magdalena, Mateo y, por supuesto, Jesús, de una manera nunca vista antes en pantalla. Un Jesús muy cercano y alegre que acoge a los pecadores y que cura a enfermos y leprosos, mientras va de pueblo en pueblo con sus discípulos y discípulas anunciando la Buena Noticia. Unas discípulas que cobran protagonismo en esta serie, especialmente María Magdalena y la mujer de Pedro.

Trailer: <https://youtu.be/4d7VG2A3C8w>

Año: 2022

País: EE.UU.

Distribuidora: A Contracorriente films.

Duración: Tenemos dos posibles opciones en torno al lema que se presentan cada una con dos episodios seguidos sin transición en el cambio de un episodio a otro y en un montaje preparado para cines.

Temporada 1: Capítulo 7 (33 min.) y Capítulo 8 (50 min.): 83 min.

- “Las invitaciones” con la llamada a Mateo, a Nicodemo y a María Magdalena
- “Yo soy Él” Sobre el sentido de la elección y como los discípulos y discípulas se ponen en marcha

Género: Drama. Bíblico.

Temas: Vocación. Misión. Elección. Fe. Esperanza. Caridad. Acogida. Biblia.

Valores: Fe. Esperanza. Caridad. Libertad. Respeto. Convivencia. Amistad. Lealtad. Amor.

Edad recomendada: NR-12

Premios: GMA Dove Award para la película inspiradora del año (2022). Premios Familia de cine 2023 y Premios Epifanía 2023 a la película más inspiradora.

Calidad cinematográfica					Espiritualidad				
Ritmo					Valores				

Título: **EL PEOR VECINO DEL MUNDO**



Sinopsis: Otto Anderson (Tom Hanks) es un viudo cascarrabias, intransigente y maleducado que vive en un barrio en el que una inmobiliaria trata de echar poco a poco a los mayores que viven en las viviendas. Ha planificado suicidarse para reencontrarse con el amor de su vida, fallecida de cáncer seis meses antes. Sin embargo, la llegada de unos nuevos vecinos inmigrantes mexicanos sacude su vida y le lleva a abrirse a los demás cambiando su carácter y encontrando un sentido a su vida hasta el último momento. El carácter alegre, amable y generoso de Marisol le lleva a replantearse cómo todavía puede ayudar a sus vecinos y no marchar de este mundo sin reconciliarse con su mejor amigo. A través de emocionantes flashbacks descubrimos además la inspiradora relación entre Otto y Soya y cómo ella quiere que siga adelante con su vida, siendo la amabilidad la brújula que guíe sus últimos días. Basada en la novela *Un Hombre Llamado Ove* de Fredrik Backman y en la película homónima dirigida por Hannes Holm.

Trailer: <https://youtu.be/SC6CHBZa4Xg>

Año: 2022

País: EE.UU.

Distribuidora: Sony Pictures

Duración: 119 min.

Género: Drama. Comedia.

Temas: Sentido de la vida. Grandes preguntas. Acogida a los migrantes y a los excluidos de la sociedad. Aceptar que todos somos distintos. El poder de los pequeños gestos y de las redes sociales para transformar el mundo. Suicidio.

Valores: Empatía. Valor de la vida humana. Búsqueda de sentido. Acogida. Amabilidad. Generosidad. Esperanza. Responsabilidad. Justicia. Honestidad. Lealtad.

Edad recomendada: NR-12

Doblaje: Español

Título: **BELFAST**



Sinopsis: Buddy es un niño de 9 años que vive en el seno de una familia protestante de clase trabajadora en una de las calles de Belfast en la que conviven católicos y protestantes en paz. Pero en 1969 irrumpe la violencia entre republicanos católicos y unionistas protestantes, vislumbrando los orígenes de un conflicto de carácter nacionalista conocido como “The Troubles”, que se prolongó durante tres décadas en Irlanda del Norte y en el que murieron más de 3.500 personas. En agosto de 1969 los protestantes entraron en las calles de mayoría católicas, quemando casas y destruyendo negocios. Por ello se instalaron barricadas en las zonas fronterizas entre barrios católicos y protestantes y muchas familias católicas abandonaron el centro de Belfast hacia otros barrios de la ciudad. Un conflicto que se muestra en la película desde la mirada inocente de Buddy, que no entiende por qué no se puede seguir viviendo en paz con los católicos, con los que juega en la calle y convive en la escuela. La historia y vivencias de Buddy ese verano del 69 están inspiradas en la propia niñez del director Kenneth Branagh y cómo vivió esos disturbios de Belfast, afectando a su familia de tal modo que tuvo que emigrar a Inglaterra, dejando la violencia atrás.

Trailer: <https://youtu.be/GTkikkDL6FU>

Año: 2021

País: Reino Unido.

Distribuidora: Universal Spain.

Duración: 98 min.

Género: Drama autobiográfico. Familia. Infancia. Religión.

Temas: Irlanda del Norte. Violencia entre protestantes y católicos. Familia. Los abuelos. Amor por el cine.

Valores: Tolerancia. Familia. Paz. Fe. Compromiso. Reconciliación. Resiliencia.

Edad recomendada: NR-12

Premios: Oscar Mejor guión original. Bafta Mejor película británica. Globos de Oro Mejor Guión (entre otros)

Doblaje: Español